

الموضوع

1 مقدمة

أطروحة 2

أطروحة 1

نقد أطروحة 2

نقد أطروحة 1

المركب من الأطروحتين..

3 الخاتمة

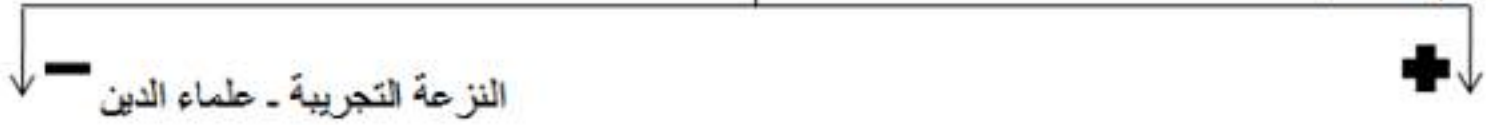
2

قيمة الفلسفة

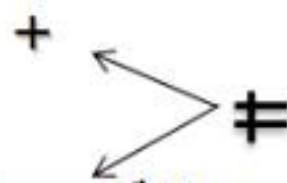
مقدمة: الفلسفة كلمة يونانية الأصل، مركبة من لفظين... تعني... عرفها أرسطو: "البحث عن الموجودات اعتمادا على المنطق... و عرفها ك. ياسبيرس " مجموعة من الأسئلة الامتناهية..."

- العناد الفلسفي.

- الإشكالية؟

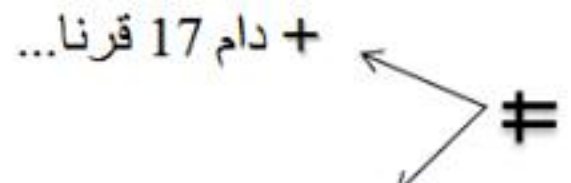


- 1- للإنسان عقل يدفعه للتساؤل ولأنها مرتبطة بالتأمل والتساؤل "الحياة الخالية من التأمل لاتليق بالبشر" أرسطو
- 2- "نحن نتفلسف كما نتنفس"
- 3- التاريخ يشهد (لما اتخذت الشعوب التأمل العقلي منها خرجت لحياة التعايش والتمدن...).
- 4- ديكارت: " الفلسفة وحدها التي تميزنا عن الأقسام المتوحشين والهمجيين"
- 1- ألف الغزالي: تهافت الفلاسفة، المنقذ من الضلال..
- 2- ابن تيمية: "المنطق اليوناني لا يحتاج إليه الذكي ولا ينتفع به الغبي"
- 3- " من منطق ترندق " بعض المسائل الميتافيزيقية تخرج من الدين.
- 4- عقيمة: "كالرجل الأعمى الذي يبحث في غرفة مظلمة عن قبعة سوداء لوجود لها"



- مبالغة وجدد لحقيقتها..
- ليست علم حتى تأتي بالجديد بل هي عبارة عن تساؤل مستمر..
- قيمتها لافي فيما تقدمه بل في النشاط الفكري "التفلسف"

- " كل تهجم على الفلسفة فهو تفلسف" باسكال



- بالغوا..
- هناك من يرى أنها غير مهمة وعقيمة
- " لا مكان للفلسفة في عصر العلم"

المركب: بناءا على الجدل..... أن لها اهمية وخصوصا بعد أن هُذبت وصُفيت من المسائل المخرجة من الملة..

الخاتمة: - تأكيد الأهمية. - "الفلسفة كمال إنساني" أبو حيان التوحيدي

س.العلمي وس.فلسفي

مقدمة: الفلسفة مجموعة من الأسئلة الامتتاهية - ياسبيرس - ومن دون السؤال لن تتولد الحقائق... لكنها ليست على شاكلة واحدة, ففيها العلمي وفيها الفلسفي.. فما...؟

الاختلاف:

الموضوع	- س. العلمي -	- س. الفلسفي -
المنهج	الظواهر الطبيعية (المحسوسات): مكونات الماء, جسم الإنسان..	ماوراء الطبيعة (عالم الماورائيات, الميتافيزيقية): الخير والشر؟ الفناء؟..
الهدف	تجريبي: (ملاحظة, فرضية.....)	تأملي, شكّي: "الشك الطريق إلى اليقين" ديكارت
النظرة	تقتين الظواهر	السير نحو الحقيقة
	جزئية	شاملة

التشابه:

- كلاهما تساؤل - يُطرح بطريقة استفهامية.
- نفس المصدر - نفس الهدف (البحث عن الحقيقة).
- يتطلب جهد فكري - لا كالمبتدل أو الانفعالي -.
- الاضطراب.

التداخل:

- تكامل وظيفي فكل منهما يخدم الآخر (فلسفة العلوم). - كعلاقة الطالب بأستاذه أن يفوقه -.
- هناك أسئلة يعجز عنها العلم (والعكس).
- "العلم بدون فلسفة أعرج, والفلسفة بدون علم عمياء"
- "تبدأ الفلسفة أين يتوقف العلم"

الخاتمة:

بينهما علاقة وظيفية فعالة, وخدمة متبادلة دوما بلا انقطاع, بل هناك تواصل لانهائي بينهما...

!: بلال الجزائري

المشكلة والإشكالية

مقدمة: منذ القدم والإنسان يحاول فهم العالم الخارجي بطرح الأسئلة, فإذا كان السؤال المطروح إشكالية تارة, وكان مشكلة تارة أخرى, فما.....؟

الاختلاف:

- الإشكالية -

- يستحيل إيجاد حل لها: موطن الروح؟ ماهية السعادة؟....

- مجالها واسع (أكثر شمولية).

- لاتصل لحل مقنع.

- تولّد الإحراج: "أن تطرح السؤال معناه

أن تصبر وتنتظر حتى لو طال العمر كله"

مارتن هيجر - ألماني -

- المشكلة -

- يمكن إيجاد حل لها (تساؤل مؤقت):

- مجالها ضيق.

- نصل فيها لحل مقنع.

- تولّد الدهشة: "الدهشة أم الفلسفة"

- شوبنهاور -

التشابه:

- كلاهما تساؤل - يُطرح بطريقة استفهامية.

- نفس المصدر - نفس الهدف (البحث عن الحقيقة).

- يتطلب جهد فكري.

- الاضطراب.

التداخل:

علاقة الجزء بالكل (احتواء), فالإشكالية (الكل) والمشكلة (الجزء), فالعلاقة بينهما علاقة وحدة عضوية كما مثل أحد المفكرين " الإشكالية مظلة تتسع لكل المشكلات"

الخاتمة:

العلاقة بينهما كعلاقة الإنسان بالحياة, مهما تعمق في فهم الوجود وجد نفسه في لامتناهى من الغموض تجاه ظواهر هذا الوجود.

إ: بلال الجزائري

المنطق

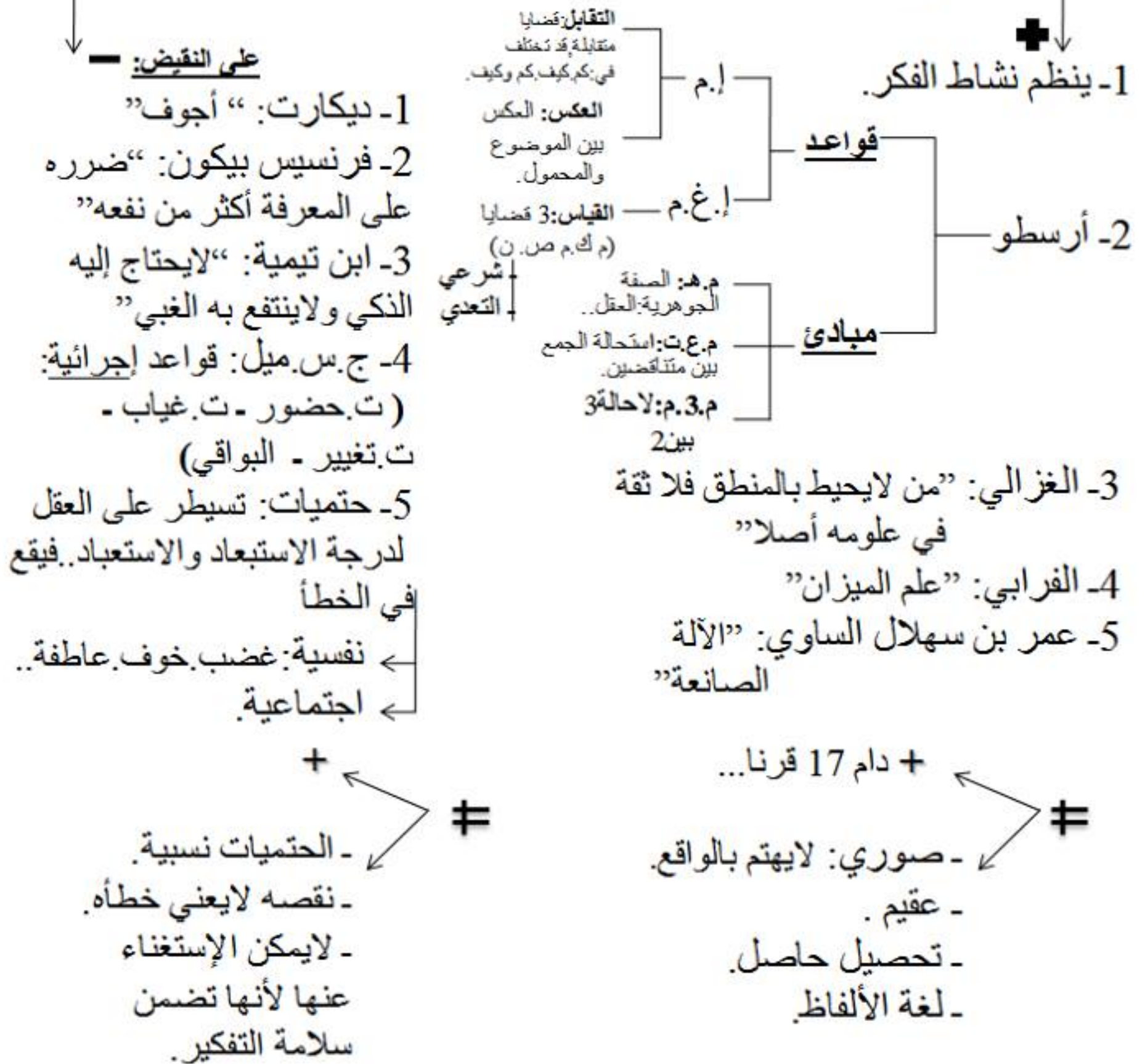
مقدمة: - المنطق هو جملة المبادئ والقواعد التي تعصم الذهن من الوقوع في الخطأ.

- العناد الفلسفي.

- الإشكالية؟

المادي "انطباق الفكر مع الواقع"

الصوري "انطباق الفكر مع نفسه"



المركب: توفيق..... كما يقول لالاند: "بالعقل المزدوج" أي: المكوّن - الصوري - والمكوّن - المادي -...

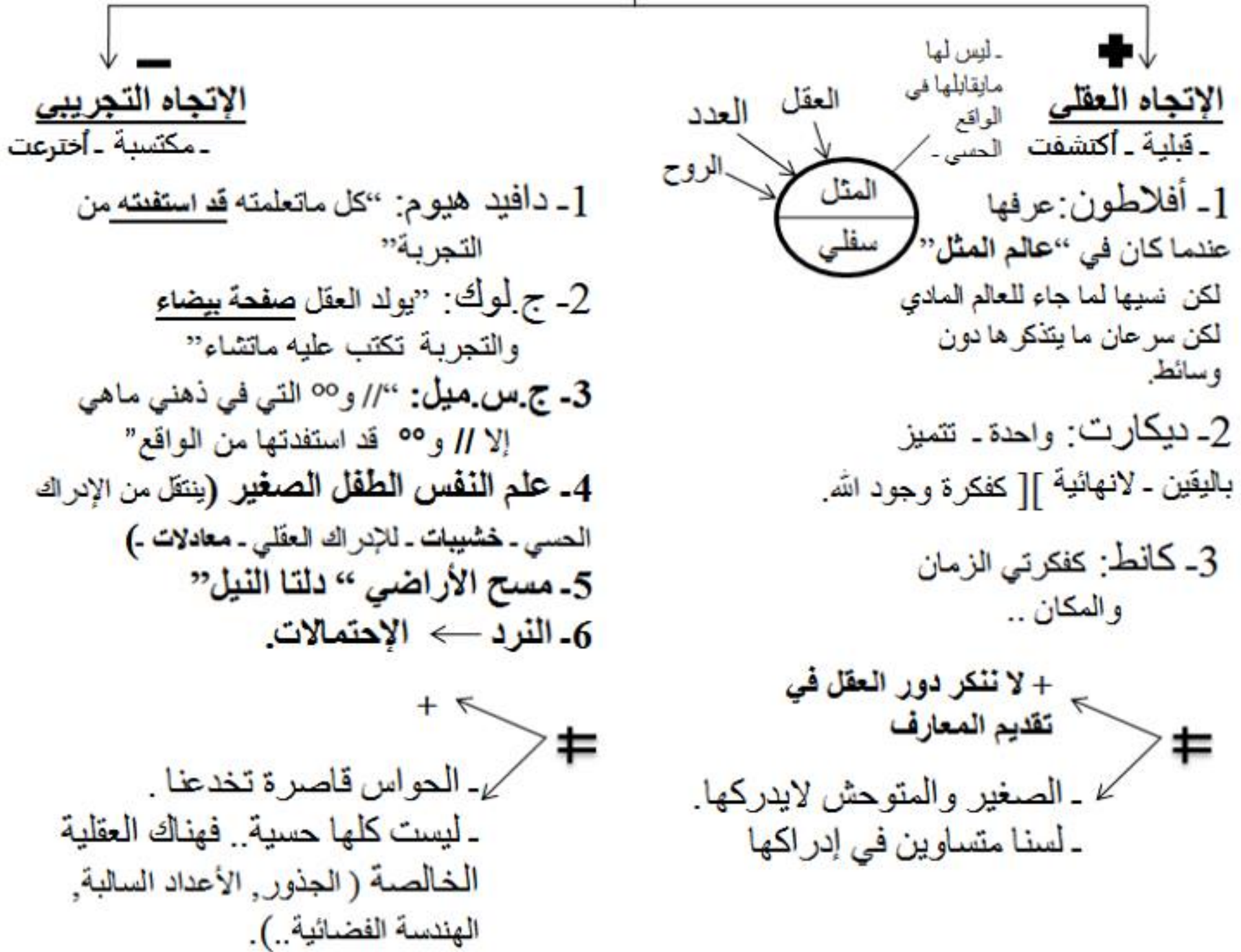
الخاتمة:

إ: بلال الجزائري

مصدر الرياضيات

مقدمة: - الرياضيات أول علم انفصل عن الفلسفة، وهي علم نظري موضوعه دراسة المقادير القابلة للقياس (كم متصل - هندسة - كم منفصل - جبر - كم م.م)، ويعتمد على المنهج الاستنتاجي..
- العناد الفلسفي.

- الإشكالية؟



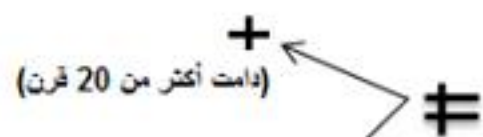
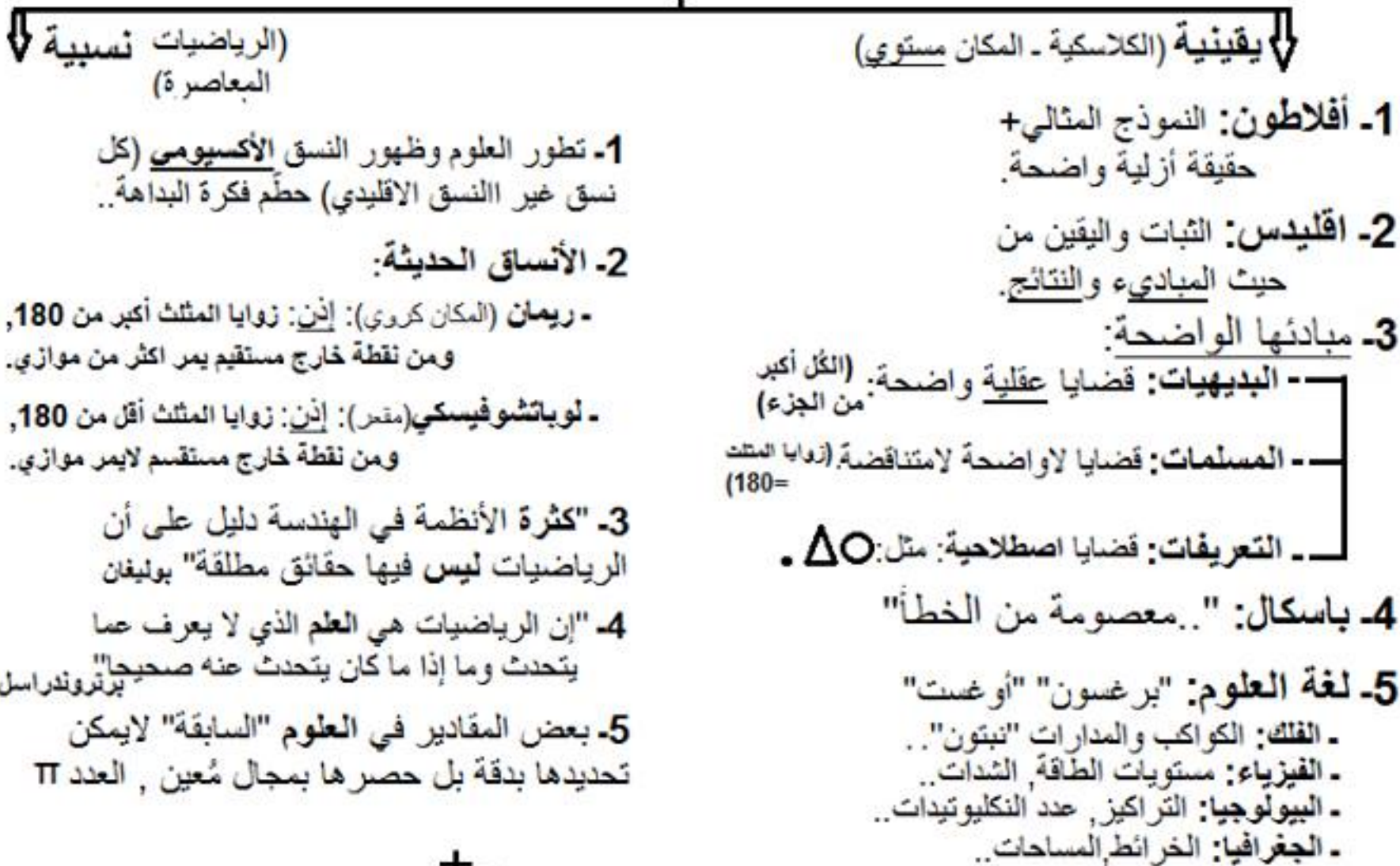
المركب: - مزيج من كل ماهو عقلي وكل ماهو حسي..
- "أرضها التجربة وسماؤها العقل" هيغل
- بدأت بالعقل وانتهت بالتجربة"

الخاتمة:

إ: بلال الجزائري

الرياضيات بين اليقين والنسبة

مقدمة: - الرياضيات أول علم انفصل عن الفلسفة، وهي علم نظري موضوعه دراسة المقادير القابلة للقياس (كم متصل - هندسة - كم منفصل - جبر - كم م.م.) ويعتمد على المنهج الاستنتاجي..
- العناد الفلسفي.
- الإشكالية؟



- تعدد الأنساق لا يعني بالضرورة أنها ليست مطلقة.. فكل هندسة صحيحة في نسقها.. (شرطية عدم التناقض بين النتائج والمقدمات)

- المنهج الإكسيوماتيكي هو منهج جعلها تتقدم وتتطور.

- تطور العلم نقض الكثير من النظريات (الأرض مسطحة، الماء بسيط..) لكنه لم ولن يتمكن من نقض الرياضيات الكلاسيكية لأنها صحيحة "في نسقها"..

- "الرياضيات إبداع انساني ومن غير المعقول أن يُنتج العقل النسبي مفاهيم مطلقة"

- تطور العلم، ونزول الرياضيات للواقع الحسي، وظهور الهندسة الفضائية أفقدها دقتها..

- هناك من انتقض البديهيات والتعريفات والمسلمات...

المُرْكَب: - الرياضيات يقينية وفيها ما هو نسبي.. لكن ذلك لم يفقدها قيمتها.
- كل هندسة صحيحة "في نسقها"..

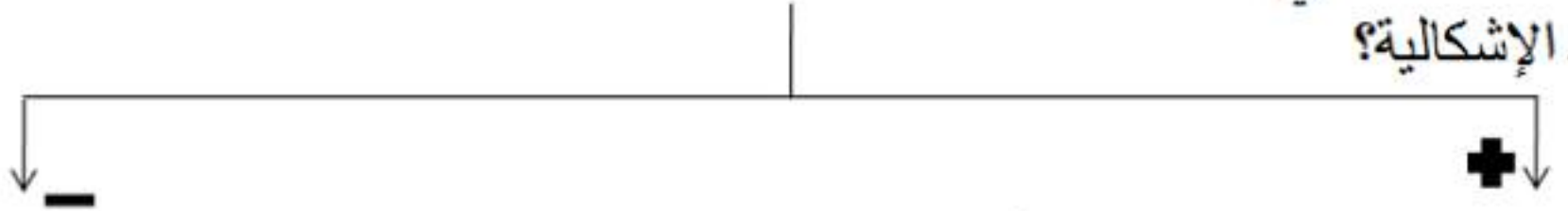
- "من حق أي رياضي أن يتصور أي مكان شاء وأن يبرهن بأي مسلمة أراد شريطة أن لا تتناقض النتائج والمقدمات" بورال

إ: بلال الجزائري

الخاتمة: تأكيد للمركب.

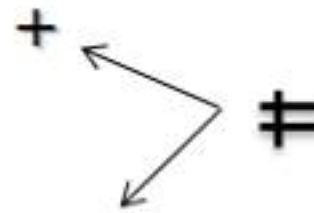
هل الفرضية ضرورية للمنهج التجريبي؟

مقدمة: يعتمد المنهج التجريبي على جملة من الخطوات من بينها الفرضية التي هي فكرة سابقة للتجربة وتؤسس رؤية تمهيدية للقانون..
- العناد الفلسفي.
- الإشكالية؟



الاتجاه التجريبي (غير ضرورية):

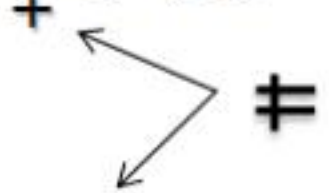
- 1- تعرقل خطواته, خيالات..(النيل بغضب الآلهة- الفراعنة\ الأمطار ببكاء الآلهة- اليونانيون - الأرض مسطحة - العصور الوسطى -...)
- 2- نيوتن: "إنني لأصطنع الفروض".
- 3- ماجندي لتلميذه ك. برنارد: "اترك عبائتك وخيالك عند باب المخبر", واكتفائه بالحواس للإدراك: "إن الحوادث التي لوحظت جيدا أفضل من كل فرضيات العالم".
- 4- وضع ج.س. ميل قواعد إجرائية لتعويضها.



- بالغوا في دور هذه القواعد.
- قواعد ج.س. ميل نسبية ولا يمكنها تعويض الفرضية لطابعها الحسي.

الاتجاه العقلي (ضرورية):

- 1- تنظم الملاحظات لأن الطبيعة تقدم حقائق مشوشة.
- 2- كلود برنارد: "التجريب من دون فرضية يؤدي إلى المخاطرة".
- 3- بوانكاريه: "إن التجريب من دون فكرة سابقة غير ممكن لأنه يجعل كل تجربة عقيمة".
- 4- "فرانسوا هوبير" الذي كان أعمى وكان خادمه يقوم بتجاربه..



- رفضها الاتجاه الحسي واعتبرها عرقلة..
- قد تبعدنا عن الواقع وتدخلنا في متاهات يصعب الخروج منها.

المركب: بناءا على الجدل القائم...نصل لتأكيد دورها الإيجابي في تطبيق خطوات المنهج التجريبي وتأسيس مشروع الحقيقة العلمية, يقول بوانكاريه: "كما أن كومة الأحجار لا تبني لك بيتا فكذاك جمع الحوادث بدون ترتيب ليس علما"

الخاتمة: تأكيد ضرورتها.

البيولوجية (المادة الحية)

مقدمة: - بعد نجاح المادة الجامدة - الطموح - ثراود المادة الحية.

الفيزياء (غالي ونيوتن)

الكيمياء (لافوازييه)

- العناد الفلسفي.

- الإشكالية... (علامة إستفهام "؟")

(عوائق:)

- 1- خصائص خاصة: نمو، حركة، تكاثر...
ولكل كائن: فردية بيولوجية خاصة (cmh, ABO..)
- 2- طبيعتها معقدة (أعضاء متكاملة):... كوفييه:
(إن سائر أعضاء الجسم مرتبطة فيما بينها فهي لا
تتحرك إلا بقدر ما تتحرك كلها معاً، والرغبة في فصل
الجزء من الكل معناه إرساله إلى نظام الذوات الميتة).
وبالتالي: صعوبة الملاحظة.
- 3- موانع أخلاقية ودينية (الاستنساخ، التشريح..)
- 4- صعوبة التنبؤ والتعميم: (نفس الدواء لا يشفي كل
المرضى، وتصرفه في المخبر ليس كتصرفه الطبيعية..)

+ (تثمين)

- مبالغة ومغالاة.. وحد من طموح العلماء.
- تعتبر عوائق تاريخية يمكن تجاوزها (المجهر،
الأشعة، باتش كلومب...).
- يمكن لكن بشروط (مراعاة خصوصية
الموضوع المدروس).

+

1- ك. برنارد (أول من أدخل المنهج التجريبي عليها): "لابد لعلم
البيولوجية أن يأخذ من العلوم الفيزيائية والكيميائية
المنهج التجريبي لكن مع الاحتياط بحوادثه الخاصة"

2- تشابه:

التفاعلات (داخل الإنسان) > كيميائية (هضم..)
حركة ميكانيكية (دورة دموية)
يتكون من عناصر المادة الجامدة (Na, mg, fe, k...)

الحنمية: تجربة ك. برنارد على الأرانب < (آكلات
العشب إذا فرغت بطونها تغذت على مدخراتها)

3- لامارك وداروين: "التطور": < (فهم الكائنات
الحية عن طريق السلالات)

4- تجارب "لويس باستور" < (أشهرها على تعفن
المادة الحية)

+ (تثمين)

- لم تستطع تقديم نتائج يقينية كالمادة الجامدة.
- اعتبارات دينية وردود علمية (التطور...).
- كرامات أخلاقية وإنسانية (الاستنساخ..).

المركب:

- يُمكن، وقد أكد الوقت الحاضر على ذلك (تجاوز العوائق).
- يجب مراعاة خصوصيات كل مادة.
- إنكار ذلك إنكار للمنهج التجريبي وإيقاف للعلم.

ك. برنارد

إ: بلال الجزائري

الخاتمة: تأكيد للمركب.

تطبيق المنهج التجريبي على العلوم الإنسانية

- مقدمة:** - بعد نجاحه على المادة الجامدة والحية - الطموح يُراود ع, الإنسانية.
- يدرس كل ماتعلق بالإنسان: البعد الفردي (ع, النفس), البعد الاجتماعي (ع, الاجتماع), كلا البعدين في الماضي (التاريخ)..
- العناد الفلسفي..
- الإشكالية (علامة استفهام "?")

— (عوائق)

1- غياب الموضوعية (دخول الذاتية) (ج.ديوي).

- التاريخية: التزوير (fr/alg..).
- الاجتماعية: (يتناسى سلبيات بلده بعكس بلد العدو..)
- النفسية: (لأنها داخلية)

2- غياب الملاحظة (كونها مُعقدة..) (لا كالمادة الحية والجامدة):

- التاريخية: (لا يمكن ملاحظة: ح. المروحة, الإستقلال..).
- الاجتماعية: عدة دوافع للسرقة: (فقر, لادينية, لا دين, المجتمع..)
- النفسية: (داخلية لا يعرفها إلا صاحبها ولا تلاحظ من الخارج)

3- غياب التجريب (لا كالمادة الحية والجامدة): (ج.دلابير)

- التاريخية: لا يمكن مثلاً على: الثورة, ح.ع.1, ح.ع.2..
- الاجتماعية: طلاق, إنتحار..
- النفسية: لا يمكن وصفها ولا قياسها.. وبالتالي لا يمكن التجريب..

4- غياب الحتمية أو التعميم أو التقنين (لا كالمادة الحية والجامدة):

- التاريخية: أسباب الثورة ليست نفسها في: فلسطين, الجزائر, تونس..
- الاجتماعية: لكل دافعه للسرقة, الطلاق.. وتوفر الأسباب لا يعني نفس النتيجة..
- النفسية: لكل دافعه للكآبة, الهستيريا.. وتوفر الأسباب لا يعني نفس النتيجة..

+ (تتمين)

=

- بالغوا.. عوائق لا يعني الرفض فكل علم خصوصياته..
- مؤرخين واجتماعيين تحلوا بالموضوعية والروح العلمية
- وابتكروا مناهج تتماشى معه..

المركب:

- وجود العوائق لا يمنع ذلك والبيولوجيا كمثال..
- يمكن ذلك .. لكن ليس بنفس طريقته مع المادة الجامدة أو الحية..
- منهج تجريبي خاص يتلائم مع كل موضوع: تاريخ, اجتماع, نفسية..

الخاتمة: وهي تأكيد للمركب وإجابة عن المطلوب (إشكالية المقال).

إ: بلال الجزائري

➤ (تجاوز لعوائق)

1- يمكن مجاهدة الذاتية والتحلي بالموضوعية:
ابن خلدون: المقدمة, العبر.. مالك ابن نبي..

2- وضع ابن خلدون منهاجاً خاصاً يعوض الملاحظة:

جمع المصادر: وثائق, آثار, أدلة..
التحقق من المصادر..
التركيب

- يمكن ملاحظة آثاره: احمرار الوجه أو اصفراره...

3- التجريب:

- الكربون 14 في التاريخ..

- تُدرس من الخارج (دوركايم): جمعيات نوادي..+ المقارنة..
- مخابر, ألعاب الذكاء, ج. كشف الكذب, تنويم مغناطيسي..

4- يمكن وضع بعض القوانين والتعميمات:

- خصائص مشتركة لحركات التحرر: متزامنة, شعبية, وطنية..

- وضع "ابن خلدون" أسباب نمو الدول أو سقوطها..

- أسباب مشتركة للإنتحار: ضعف الدين, مشاكل.. لا اجتماعي..

- الضنك = المعاصي... - الذكاء = $\frac{\text{السن العقلي}}{\text{السن الحقيقي}} \times 100$ (دوركايم)

+ (تتمين)

=

- بالغوا.. لا تبلغ مستوى علوم المادة الجامدة أو الحية..
- كثرة المناهج دليل على عجزها في ذلك..

الشُّعُور "بالأنا" والشُّعُور "بالغير"

= (كيف يُمكنني معرفة ذاتي .. بنفسي.. أم بآراء الآخرين حولي .. ؟!)

مُقدمة: - الإنسان اجتماعي بطبعه (ابن خلدون) - علاقاته بين: التجاذب والتنافر..
- يطمح لإدراك عالمه الخارجي - لكنه لم يُثنه عن معرفة ذاته..
- العناد الفلسفي..
- الإشكالية (؟)



* أتعرف على "الأنا" بـ "التحن"
(فيما يراه الغير فينا, بواسطة الآخرين..)

(وجود الغير)

1- "اعرف نفسك من خلال الآخرين", بالمقارنة

نُدرك نقائصنا أو محاسننا.. (تقييم الأستاذ للتلميذ) ..

2- يتصرف الإنسان بعفوية لما يكون منفردا..

شعوره حينها بمراقبة غيره له.. يجمد حركاته

ويُخجله.. ما يجعل الغير جحيما بالنسبة له..

3- الحكمة الشائعة: (قُل لى من تُصاحب سارتر

أقل لك من أنت) (وجود الآخر شرط وجودي)

4- هيجل: (عندما أناقض غيري أتعرف على أناي)

- و جدلية العبد والسيد -

5- الطفل ابن بيئته.. فكلما تحضر المجتمع تحضر

الفرد.. ولو عاش منعزلا ما عرف شيئا عن نفسه..

* أتعرف على "الأنا" بـ "الأنا"
(فيما نراه في أنفسنا, دون وسيط خارجي..)

(وجود الوعي)

1- سقراط: "اعرف نفسك بنفسك", بوعي أدرك

ذاتي وأحوالي: وحدة, خوف, سعادة..

2- أراد ديكارت الشك في وجود كل شيء ..

لكن نفسه تشك إذن هي تفكر.. و(أنا أفكر

إذن أنا موجود) ما تُسمى "الكوجيتو" ..

3- يقول السوفسطايون القدامى: (الإنسان

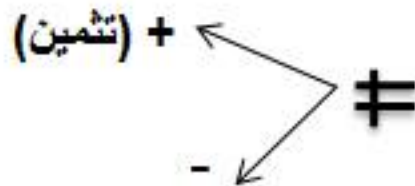
مقياس كل شيء).

4- الإستبطان: "تأمل الباطن",

وهو وعي الذات لذاتها..

5- نظرتنا للناس: أجساد ترتدي ملابس وتتحرك..

(كذلك نظرة الغير لنا) = "ليست نظرة للذات"



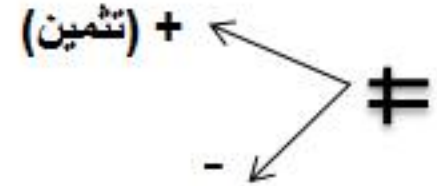
- الغير يُدرك الظاهر فقط وليس الباطن: حُب, كراهية..

ويُمكننا التصنع لهم والتمثيل..

- أحكام الغير ليست واحدة..

- الغير يستعمل اللغة, وهي عاجزة عن وصف كل

معطيات النفس..



- النظرة للنفس لن تكون موضوعية حيث ننحاز لنا

ونتناسى سلبياتنا.. ولن ننصفها عند الغضب, الفرع..

- ذات تستبطن ذاتها = عين تريد النظر لنفسها..

- أمور لا ندركها: أحلام, زلات قلم, فلتات لسان ..

المُرْكَب:

- إدراك المرء لذاته لا يحصل دون وجود الوعي والغير في آن واحد..

- عليه أن يوفق بين ما يقوله الآخرون عنه و ما يعتقده في نفسه عنه .. ويقوّي ذاته

مع الآخرين وفق قيم التقدير والاحترام.. (بعيدا عن التنافر).

الخاتمة: خلاصة المقالة وإجابة الإشكالية.

إ: بلال الجزائري