

اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

النص :

1. تتباهى بك العصور وتسمو
2. لك ذات العلوم من عالم الغيب
3. لم تزل في ضمائر الكون تُختا
4. ما مضت فترة من الرّسل إلا
5. وبدا للوجود منك كريم
6. نسب تحسب العلا بحلاه
7. ومحيا كالشمس منك مضيئ
8. ليلة المولد الذي كان للدين
9. ربّ، إنّ الهدى هداك وآيا
10. كم رأينا ما ليس يعقل قد ألد
11. إذ أبى الفيل ما أتى صاحب الفيد
12. ويح قوم جفوا نبيا بأرض
13. وسلوه وحنّ جذع إليه
14. أخرجوه منها وآواه غار
15. وكفته بنسجها عنكبوت

بك علياء بعدها علياء
ومنها لآدم الأسماء
ر لك الأمّهات والآباء
بشرت قومها بك الأنبياء
من كريم آباؤه كرماء
قلدتها نجومها الجوزاء
أسفرت عنه ليلة غراء
سرور بيومه وازدهاء
تك نور تهدي بها من تشاء
هم ما ليس يلهم العقلاء
ل وينفع الحجا والذكاء
ألفته ضبابها والظباء
وقلوه وودّه الغرباء
وحمته حمامة ورقاء
ما كفته الحمامة الحصداء

- البويصري -

الأسئلة :

أولا : البناء الفكري : (9ن)

- 1 - أوضّح القصد من الكلمتين الآتيتين : قلى، الحصداء.
- 2 - بم مدح الشاعر الرسول الكريم عليه الصّلاة والسّلام في البيتين السّادس والسّابع ؟
- 3 - ما الحادثة التاريخية التي يشير إليها الشاعر ؟ وما علاقتها بما ورد بعدها من معان ؟
- 4 - يشير الشاعر إلى موقف قريش من النّبي عليه الصّلاة والسّلام، وضّحه .
- 5 - هل وصف الشاعر النّبي عليه الصّلاة والسّلام وصفا حسّيا أو معنويا ؟ وضّح .

ثانيا : البناء اللّغوي : (9ن)

- 1 - أعرب ما وضع تحته خطّ في النّص .
- 2 - قال تعالى : « ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ » (الأنعام الآية 144) أين وردت الإشارة إلى هذا المعنى في النّص ؟ وكيف تسمّى هذه الظاهرة الفنّية ؟
- 3 - عد إلى البيتين الثّالث والرّابع وهات من القرآن أو الحديث ما يدلّ على معانيهما،
- 4 - تكرر حرف العطف « الواو » في النّص، بيّن دوره في اتّساق النّص .
- 5 - علّل مجيء هذه الأفعال بصفة المضارع : تتباهى، تسمو، تنزل، تهدي .
- 6 - أيّ نمط غلب على النّص ؟ علّل .

ثالثا : التقويم النقدي (2ن) : ما رأيك في هذا اللون من الشّعر ؟ علّل سبب ظهوره في عصر المماليك، مبديا رأيك في موضوعاته، وخصائص أسلوبه .