

السلام عليكم وبعد  
يختلط أمر المجاز العقلي والاستعارة أحيانا على أبنائنا الطلبة في أغلب الأحيان ولهذا أقترح هذه الطريقة  
المستتبطة من التعريف ذاته لكليهما بالأمثلة التالية :  
عضنا الدهر بنابه ...  
فلان قتله جهله .

اهتز الملعب بعد تسجيل الهدف .  
لاحظ الفعل (عض) في المثال الأول من صفات الحيوان ولكنه أسند إلى الدهر فهل هو مجاز عقلي أم استعارة ؟  
الجواب هو استعارة مكنية لأن فاعل العض في الواقع غير موجود وإنما استعير منه الفعل للمشابهة  
لاحظ الفعل (قتل) في المثال الثاني فاعله الجهل ولكن الأمر غير معقول لأن الجهل لم يقتل بل القاتل الحقيقي  
معروف وموجود . ولغرض بلاغي هو تحميل الفقيد جزءا من مسؤولية ما حدث له إذ لو لم يكن جاهلا يخالط  
الأشرار ما قتل ومن هنا نستنتج التعريف وهو أن الفاعل الحقيقي موجود ولكن الفعل أسند إلى غير فاعله

والآن إليكم الطريقة 🍷 (الفاعل الحقيقي في الاستعارة غير موجود في الواقع . وفي المجاز العقلي موجود في  
الواقع))

وهذا في هذا النوع من الأمثلة  
المثال الثالث اهتز الجمهور والفعل أسند إلى الملعب وهذا مجاز عقلي  
ولو قلنا مثالا آخر عن فريق مهزوم ((نفرت الكأس منه)) فالنفور صفة في الانسان وهذا على سبيل  
المشابهة وليس على سبيل الإسناد وبالتالي الصورة استعارة مكنية .

تم نشر هكنا الملف بواسطة قرص **تجربتي** مع الباكالوريا

[tajribatybac@gmail.com](mailto:tajribatybac@gmail.com)

[facebook.com/tajribaty](https://facebook.com/tajribaty)

[jjel.tk/bac](http://jjel.tk/bac)